UNICESUMAR - CENTRO UNIVERSITÁRIO DE MARINGÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS EXATAS TECNOLÓGICAS E AGRÁRIAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

REVITALIZAÇÃO DA ARENA DE SHOWS E RODEIO DA ASSOCIAÇÃO RURAL DE MANDAGUARI - PR

THAÍS CAROLINE DRUMOND

MARINGÁ – PR
2017

Thaís Caroline Drumond

REVITALIZAÇÃO DA ARENA DE SHOWS E RODEIO DA ASSOCIAÇÃO RURAL DE MANDAGUARI - PR

Artigo apresentado ao Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo da UniCesumar – Centro Universitário de Maringá como requisito parcial para a obtenção do título de Bacharela em Arquitetura e Urbanismo, sob a orientação da Prof. Esp. Lucimeire Zampar.

MARINGÁ – PR

2017

FOLHA DE APROVAÇÃO

THAÍS CAROLINE DRUMOND

REVITALIZAÇÃO DA ARENA DE SHOWS E RODEIO DA ASSOCIAÇÃO RURAL DE MANDAGUARI - PR

Artigo apresentado ao Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo da UniCesumar – Centro Universitário de Maringá como requisito parcial para a obtenção do título de Bacharela em Arquitetura e Urbanismo, sob a orientação da Prof. Esp. Lucimeire Zampar.

Aprovado em: ____ de _____ de _____.

BANCA EXAMINADORA

_____

Nome do professor – (Titulação, nome e Instituição)

_____

Nome do professor - (Titulação, nome e Instituição)

_____

Nome do professor - (Titulação, nome e Instituição)

REVITALIZAÇÃO DA ARENA DA ASSOCIAÇÃO RURAL DE MANDAGUARI – PR

Thaís Caroline Drumond

RESUMO

O presente artigo tem como intenção apresentar considerações decorrentes de pesquisas realizadas durante a etapa de fundamentação teórica que embasa o Trabalho Final de Graduação - TFG intitulado Revitalização da arena de shows e rodeio da Associação Rural de Mandaguari – PR. Para isso foi necessário compreender a importância dos Parques de Exposições para os municípios onde estão inseridos e como as feiras agropecuárias interferem na economia. Os Parques de Exposições atuam como local de encontro e promovem a cultura de determinada região. Investir na infraestrutura dessas áreas é estimular o potencial que a cidade oferece. A concepção de um anteprojeto arquitetônico de Revitalização para a Arena da Associação Rural de Mandaguari tem como finalidade um programa de necessidades voltado para a melhoria de suas instalações, a fim de que a cidade comporte eventos cada vez maiores e impulsione a economia local.

Palavras-chave: Festa popular. Manifestação cultural. Ponto de encontro.

REVITALIZATION OF THE ARENA OF THE RURAL ASSOCIATION OF MANDAGUARI - PR

ABSTRACT

The present article intends to present considerations originated from researches carried out during the theoretical foundation stage that bases the Final Work of Graduation - TFG entitled Revitalization of the Arena of the Rural Association of Mandaguari - PR. For this it was necessary to understand the importance of the Exhibition Parks to the municipalities where they are inserted and how the agricultural fairs interfere in the economy. The Exhibition Parks act as a meeting place and promote the culture of a certain region. Investing in the infrastructure of these areas stimulates the potential that the city offers. The architectural design and revitalization project for the Arena of the Rural Association of Mandaguari aims at a program of needs that intends at the improvement of its facilities, in order for the city to hold larger events and boost the local economy.

Keywords: Popular festival. Cultural manifestation. Meeting point.

1 INTRODUÇÃO

Mandaguari é um município localizado no norte do Paraná, sua economia é compreendida pelo setor de indústria, agricultura e comércio (PMM, 2017). Conta com uma população estimada em 34 mil habitantes, segundo dados do IBGE – 2016. Nos últimos três anos, em comemoração ao aniversário da cidade, é realizado na Associação Rural a Expo Mandaguari, uma grande festa que tem atraído a cada ano um maior número de visitantes durante os dias de shows e feiras de exposições. Para se ter uma ideia, somado todos os dias de festa, a Exposição contou com um público de 23 mil visitantes em 2014, 28 mil em 2015 e 39 mil em 2016, segundo organizadores do evento. Na programação, shows com grandes nomes do cenário musical nacional, parque de diversões, praça de alimentação, circuito nacional de rodeio e exposição de produtos e serviços produzidos e comercializados na cidade (PORTAL AGORA, 2014).

Considerando o momento crescente da feira, a infraestrutura do Parque de Exposições da cidade não é compatível para atender às necessidades dos eventos que vem sendo realizados naquele local. Para tanto, o projeto terá como finalidade um programa de necessidades voltado para atender essa carência, visto que o local atua como ponto de encontro e manifestação da cultura dos cidadãos mandaguarienses e de cidades vizinhas. Atualmente a Associação Rural conta em suas instalações com salão de festas, arena para shows, recinto de leilões, baias para cavalos, área hípica, residência do caseiro e barracão de depósito, numa área total de 116.698,51 metros quadrados. Suas atividades se restringem a aluguel do salão de festas e realização de leilões de gado (PORTAL AGORA, 2017, p.05).

Devido à dimensão do local onde a Associação Rural está inserida, bem como o tempo reduzido para a realização de uma proposta que inclua toda essa área, o Trabalho Final de Graduação - TFG irá contemplar um anteprojeto para melhoria da arena de shows e rodeio. Para tal pretende-se manter as arquibancadas e seu formato elíptico, porém torná-la coberta e acessível a portadores de necessidades especiais, o que não ocorre atualmente, já que o local conta com rampas bastante íngremes que dificultam o acesso à área destinada a estas pessoas. O espaço proposto deverá contemplar circulações amplas e bem definidas,

com saídas de emergência e programa de necessidade pensado para dar maior comodidade aos visitantes.

2 A IMPORTÂNCIA DAS FEIRAS AGROPECUÁRIAS PARA A ECONOMIA DAS CIDADES

O agronegócio é uma atividade de grande importância na economia agrícola nacional. Neste contexto, exposições e feiras agropecuárias são realizadas em todo Brasil, estas estimulam o desenvolvimento e se tornam grandes vitrines para o setor, onde o produtor se atualiza e adquire maior conhecimento. Desse modo, o interesse e a procura por esses eventos pelas empresas e produtores é intensa. As feiras possibilitam a apresentação das novas tendências do setor, estimulam um grande investimento na área da genética, variedade em leilões que atraem produtores e compradores, estandes com exposição de máquinas e implementos agrícolas, automóveis, produtos veterinários, indústria do vestuário e outros, além de proporcionar ao público shows, parques de diversões, praça de alimentação, em um ambiente rural, no entanto com toda infraestrutura e modernidade que a cidade oferece. As feiras agropecuárias oferecem diversão e conhecimento para toda a família, negócios para empreendedores, lucro para os expositores e oportunidade de emprego temporário para quem precisa, além de grande movimento e divulgação da cidade (BARBOSA, 2005, p.43). São responsáveis também por gerar para a economia urbana aumento de venda no comércio local, estímulo no fluxo dos meios de transporte, hospedagem e gastronomia.

Uma das mais importantes tradições do nosso estado é a realização de grandes feiras agropecuárias. As feiras buscam representar o urbano e o rural, num espaço em que se destacam os aspectos culturais de cada região. Os eventos agropecuários se tornaram, com o passar dos anos, sinônimo de festa, local de encontro e lazer para os visitantes. Além de atrações musicais, esses eventos possibilitam que o público entre em contato com a culinária local e produtos artesanais que são encontrados, principalmente, nessas ocasiões. Para muitos, as feiras possuem caráter nostálgico e a experiência com a gastronomia local remete a infância. Shows e venda de produtos e serviços que não tenham, obrigatoriamente, conexão direta com o agronegócio, demonstram a intenção dos realizadores dos eventos em proporcionar uma festa para um público cada vez maior e mais diversificado.

2.1 FEIRAS AGROPECUÁRIAS QUE SÃO DESTAQUES NO CENÁRIO REGIONAL

Devido à dificuldade em encontrar livros referentes ao assunto, as informações obtidas durante a pesquisa para levantamento bibliográfico foram encontradas principalmente em jornais, revistas e artigos de Trabalho Final de Graduação – TFG.

A cidade de Maringá está situada no noroeste do estado do Paraná e possui economia baseada na agricultura, indústria e setor terciário (BARROS, 2015, p.73). Cada vez maior e mais sofisticada, a Expoingá se destaca como uma das mais importantes e expressivas feiras agropecuárias da região. A cada ano, os números são superados e o evento atinge maior projeção neste cenário. O evento nasceu com o objetivo de expor os produtos agropecuários da região e atualmente tem o foco na divulgação do potencial econômico do município, com expositores dos segmentos de máquinas e implementos agrícolas, produtos veterinários, comércio, veículos, gastronomia, telecomunicações, cultura, entretenimento e outros (BARROS, 2015, p.90). A feira é uma oportunidade para lançamento e venda de produtos e serviços, exposição e comercialização de animais e possibilidade de atrair possíveis compradores. Entre as atrações está também a Fazendinha, onde se tem a oportunidade de entrar em contato com as diversas atividades que são realizadas no campo, inovações tecnológicas e trocas de experiências, além de palestras, seminários e *workshop*. A Exposição oferece parque de diversões, praça de alimentação com lanchonetes e barracas, promove rodeios e atrações musicais com artistas em evidência no cenário nacional. O parque conta ainda com a Barraca Universitária, estrutura montada para realização de shows apenas durante os dias em que ocorrem a feira e onde muitos visitantes comparecem somente em função das atrações que acontecem neste local.

As festas agropecuárias promovem a cidade sede e atraem um número expressivo de pessoas que não residem naquela localidade, o que contribui para a circulação de capital no município onde é realizada. É o caso de Colorado que, durante os dias de festa, atrai para a cidade um número de visitantes cerca de cinco vezes maior que sua população (BARROS, 2015, p.71). A rotina da cidade é alterada e, assim como o comércio formal é beneficiado, o comércio informal

também encontra nessas eventualidades a oportunidade de obter lucros, através de estacionamento e comércio ambulante com suas barracas e carrinhos de alimentos, bebidas e produtos típicos da época nas proximidades daquele local.

Imagem 1 - Expoingá 2016.
Fonte: SRM, 2017

Como esses eventos se tornaram um negócio lucrativo, percebe-se a grande divulgação na mídia, através da televisão, rádio, redes sociais e outros, para atingir todo tipo de público. Meses antes do início da Exposição começam a divulgação do evento.

Em Londrina, além de maior movimentação na cidade durante esses dias, nota-se um aumento significativo em relação a movimento em hotéis e ônibus na cidade. Nesse período de festas, além dos ônibus que fazem linha que incluem parada na Associação Rural, são disponibilizados ônibus extras diretamente para o Parque de Exposições (BARBOSA, 2005, p.45 e 46). A programação marcada para ocorrer durante a Expo Londrina é um grande chamariz para o público, atingindo cerca de meio milhão de pessoas somados todos os dias de evento (EXPOLONDRINA, 2017, p.3). As pessoas fazem da Exposição uma festa popular, e aguardam ansiosamente por esta data. Entre as atrações da Exposição destacam-se empresas e produtores exibindo seus produtos, profissionais da área da agricultura oferecendo cursos, palestras, oficinas, fazendinha com uma completa mostra de informações, conhecimento e inovação na área da agricultura familiar,

leilões, gastronomia diversificada, além de programação cultural e artística que garantem sucesso de público a cada ano.

Imagem 2 - Expo Londrina.
Fonte: EXPOLONDRINA, 2017

2.2 ESTUDO DE CASOS

Em 2016, organizadores da Expo Mandaguari esperavam ultrapassar as 50 mil pessoas no Parque de Exposições da cidade, somados todos os dias de evento (RASPINHA, 2016), porém acredita-se que esse número não tenha se concretizado devido à baixa temperatura registrada naquela semana, obtendo um número aproximado de 39 mil visitantes. Ao fim da Exposição, foi anunciado pelos mesmos que, para as próximas edições, a feira teria mudanças na data de realização do evento, com objetivo de “fugir do frio” (RASPINHA, 2016). No ano anterior, também por motivos climáticos, a atração que deveria se apresentar no último dia de shows não pôde subir ao palco devido a uma forte chuva (RASPINHA, 2015), tendo de ser cancelada devido a arena onde os shows são realizados não ser coberta, o que acaba gerando prejuízos à organização do evento, assim como ao público.

Imagem 3 - Vista aérea da arena da Associação Rural de Mandaguari – PR. Capacidade de público: 12.000 pessoas. Na foto, parte da estrutura montada para realização da Expo Mandaguari 2016
Fonte: PREFEITURA MUNICIPAL DE MANDAGUARI, 2016

Acontecimentos como esses eram bastante comuns na Expoingá, que apesar de grande destaque no cenário, sua estrutura e ausência de área coberta para comportar shows, leilões e rodeios, faziam com que, em dias de chuva ou temperaturas muito baixas, as atrações tivessem de ser canceladas ou remarcadas. Apenas em 1996 a arena foi coberta e, além de os eventos não precisarem mais ser cancelados, passaram a ser mais atrativos ao público (BARROS, 2015, p. 83 e 84). Já em Londrina, os shows eram realizados sobre um palco improvisado, o que dificultava a contratação de artistas famosos, e após mudanças passaram a atender artistas mais exigentes, fazendo com que o público se tornasse cada vez maior (BARBOSA, 2005, p.20).

Imagem 4 - Arena da Sociedade Rural de Maringá em dia de show durante a Expoingá, década de 1970
Fonte: BARROS, 2015, p. 85

Intervenções como essas demonstram a importância em se investir na infraestrutura dos parques de exposições, estes que tem como papel principal promover a cultura de uma determinada região, estimular o potencial da cidade, fazer com que ela comporte eventos cada vez maiores e movimentar a economia do local onde está inserido.

Imagem 5 - Arena da Associação Rural de Mandaguari durante atração musical da Expo Mandaguari 2016
Fonte: PREFEITURA MUNICIPAL DE MANDAGUARI, 2016

2.3 CORRELATOS

Os critérios utilizados durante a escolha dos projetos analisados foram com base em conceitos que irão fundamentar o desenvolvimento do projeto que será proposto para o Parque de Exposições de Mandaguari – PR. Desse modo, foram selecionados alguns projetos devido a riqueza de detalhes e informações que estes proporcionam.

O projeto arquitetônico da Arena dos jogos de Handebol e Golbol para as Olimpíadas de 2016, realizada na cidade do Rio de Janeiro – BR, possui 24.214 metros quadrados de área construída, com capacidade para abrigar 12.000 espectadores. É composta por estrutura metálica, fechamento com brises de madeira e núcleo de concreto, no formato de uma bandeja octogonal. A escolha de tal projeto se deve ao programa de necessidades, soluções projetuais e volumetria adotados que foram usados como referência durante o desenvolvimento do anteprojeto. O número de espectadores que a arena comporta se aproxima daquele encontrado na arena da Associação Rural de Mandaguari – PR e a utilização de estrutura metálica e “casca” que a envolve se assemelham a pretendida para a proposta.

Imagem 6 – Arena de Handebol e Golbol - Olimpíadas Rio 2016
Fonte: Archdaily, 2016

Por fim, o projeto realizado para a casa de shows Disco Club localizada em São Paulo, oferece áreas restritas com bares próprios e visão privilegiada dos shows, além de *lounges* e área exclusiva para fumantes. O programa de necessidades e as soluções projetuais adotadas auxiliaram durante a concepção do anteprojeto para as áreas destinadas aos camarotes da arena.

Imagem 7 – Disco Club, São Paulo. Planta Baixa.
Fonte: Archdaily, 2012

3 CONCLUSÃO

Os eventos agropecuários têm grande importância para a economia nacional. São eles que estimulam o desenvolvimento do agronegócio e se tornam grandes vitrines para o setor. Desse modo, o interesse por esses eventos é intenso. As feiras agropecuárias promovem a cidade sede e atraem um número expressivo de pessoas para aquele local, contribuindo para a circulação de capital no município e divulgação da cidade onde é realizada. Além de proporcionar para a economia urbana aumento das vendas no comércio local e impulsionar o fluxo dos meios de transporte, hospedagem e gastronomia.

As feiras agropecuárias se tornaram sinônimo de festa, local de encontro e lazer para os visitantes. Ocasião em que se encontra diversão e conhecimento para toda a família, oportunidade de negócios para empreendedores, lucro para expositores e emprego temporário para quem precisa. Desta forma, os Parques de Exposições se tornaram uma área de grande interesse, pois atuam como local de confraternização e promovem a cultura daquela região. Investir na infraestrutura dessas áreas é estimular o potencial do município, fazendo com que comporte feiras e eventos cada vez maiores. A exemplo as Exposições de Maringá e Londrina, feiras agropecuárias de grande destaque na região, que após realizarem as melhorias na infraestrutura dos Parques, passaram a atrair um público cada vez maior em eventos realizados, e consequentemente gerando maior capital para as cidades em questão.

Diante disso, este artigo teve a intenção de levantar informações e dados sobre o atual panorama da Associação Rural de Mandaguari – PR, bem como a conveniência da elaboração de um anteprojeto arquitetônico para a revitalização deste espaço, com a finalidade de desenvolver um programa de necessidades voltado à melhoria da infraestrutura desta área, a fim de que comporte eventos cada vez maiores e mais atrativos ao público e impulsione a economia do município.

REFERÊNCIAS

ARCHDAILY. Disco Club / Estúdio Guto Requena e Maurício Arruda Arquitetos + Designers. Disponível em: <http://www.archdaily.com.br/br/01-77960/disco-club-estudio-guto-requena-e-mauricio-arruda-arquitetos-mais-designers>

ARCHDAILY. Olimpíadas Rio 2016: Arena de Handebol e Golbol / Lopes Santos e Ferreira Gomes Arquitetos + AO Oficina de Arquitetos. Disponível em: <http://www.archdaily.com.br/br/786683/arena-olimpica-de-handebol-e-golbol-oa-oficina-de-arquitetos>

BARBOSA, Maira Rodrigues. Exposição Agropecuária e Industrial de Londrina – Uma cidade dentro de outra cidade. Tese (Bacharel) em Geografia – Universidade Estadual de Londrina. Disponível em: <http://www.uel.br/cce/geo/tcc/008_exposicaoagropecuariaeindustrialdelondrinaumacidadedentrodeoutracidade_2005.pdf.pdf >

BARROS, Rafaela De Angelis. As dinâmicas socioespaciais da Exposição Feira Agropecuária, Industrial e Comercial de Maringá/ Paraná/ Brasil. Tese (Doutorado) em Geografia – Universidade Estadual de Maringá. Disponível em: <http://sites.uem.br/pge/documentos-para-publicacao/teses/teses-2015-pdfs/RafaelaDeAngelisBarros.pdf>

EXPOLONDRINA. Notícias. Disponível em: <http://expolondrina2017.com.br/common/uploads/exposicao/4f52c84456b7453614d6777c85a32366.pdf>

IBGE. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. Dados Populacionais Municipais, 2016. Disponível em: <http://cidades.ibge.gov.br/xtras/perfil.php?codmun=411420>

SRM. Sociedade Rural de Maringá. Notícias. Disponível em: <http://www.srm.org.br/>

PORTAL AGORA. Notícias. Arena de rodeio da Associação Rural ganha estrutura para shows. 200ª Edição, p. 05.

PORTAL AGORA. Notícias. Prefeitura anuncia programação da I Expo Mandaguari. Disponível em: < http://www.portalagora.com/noticias/mostrar/pagina/514/id/42232>

PMM. Prefeitura Municipal de Mandaguari. Dados Sócio Econômicos. Disponível em: <http://www.mandaguari.pr.gov.br/pagina/549>

PMM. Prefeitura Municipal de Mandaguari. Galeria de Fotos. Disponível em: <http://www.mandaguari.pr.gov.br/noticia/detalhar/30618>

RASPINHA, Júlio César. Chuva cancela show de Mato Grosso e Mathias. Portal Agora, Mandaguari. Disponível em: < http://www.portalagora.com/noticias/mostrar/id/45971/titulo/chuva-cancela-show-de-mato-grosso-e-mathias >

RASPINHA, Júlio César. Expo terá mudanças em 2017. Portal Agora, Mandaguari. Disponível em: <http://www.portalagora.com/index.php/noticias/mostrar/id/49299/titulo/expo-tera-mudancas-em-2017 >

RASPINHA, Júlio César. ExpoMandaguari 2016 – Maior e melhor. Portal Agora, Mandaguari. Disponível em: <http://www.portalagora.com/noticias/mostrar/categoria/1/Mandaguari//pagina/1/id/49131 >